

# PETIPA IN MEMORIAM

Danzarte Ballet

Director/Coreógrafo: **Laura Hormigón y Óscar Torrado**

Estilo: **danza clásica**



## LA COMPAÑÍA

Laura Hormigón y Óscar Torrado cursaron sus estudios de ballet en La Real Escuela Superior de Danza de Madrid donde se graduaron con matrícula de honor. Durante diez años y bajo la dirección de Alicia Alonso, trabajan como primeras figuras del Ballet Nacional de Cuba, representando en los teatros más importantes del mundo piezas del repertorio clásico como *Lago de los cisnes*, *Giselle*, *Bella Durmiente*, *Don Quijote*, *Cascanueces*, *Bayadera* o *Carmen*. Han bailado como artistas invitados para el Ballet de la Ópera de Rostov (Rusia), el Ballet de la Ópera de Ekaterimburgo (Rusia), el Ballet de la Ópera de Ufa (Rusia) y el Canadian Ballet Theatre de Toronto (Canadá), entre otros muchos. Durante siete años colaboran con el programa "El Conciertazo" de Radio Televisión Española. Con Danzarte Ballet, compañía de la que son directores artísticos, han llevado a escena piezas como *¡¡Viva el ballet clásico!!*, *¡¡Va de danza!!* y *Noche española*.

[danzarteballet.com](http://danzarteballet.com)

## EL PROYECTO

Con *Petipa In memoriam*, la compañía Danzarte quiere conmemorar el centenario de la muerte de Marius Petipa (1818-1910), uno de los más grandes coreógrafos de todos los tiempos. Para ello, Laura Hormigón y Óscar Torrado han elaborado una delicada selección de sus mejores trabajos, llevando a escena la belleza visual y el virtuosismo técnico de sus composiciones, interpretadas por primeras figuras de la danza.

*"Nuestro paso por el CDC siempre ha sido una experiencia estupenda. Las instalaciones son excepcionales y nos permitieron preparar con comodidad el espectáculo Petipa in Memoriam."* - Laura Hormigón y Óscar Torrado

centro  
danza  
canal

COMPAÑÍAS EN RESIDENCIA  
2ª CONVOCATORIA  
2010