

SHIFT

Lana

Director/Coreógrafo: **Lisa Parra**

Estilo: **danza contemporánea y multimedia**



LA COMPAÑÍA

Lana es un colectivo artístico que contempla la intersección de la performance y la tecnología, buscando lo nuevo dentro de lo familiar. La percepción y el cuerpo humano son temas recurrentes de sus proyectos. La compañía trabaja con el movimiento y el sonido, los textos y las imágenes como materia prima para crear obras que examinan la relación entre arte y cuerpo humano como objeto representado.

lanaisnotwool.org

EL PROYECTO

¿Qué le pasa a un cuerpo en movimiento cuando se convierte en imagen fija? ¿Y en qué se convierte esa imagen cuando vuelve el cuerpo en movimiento? De estas preguntas parte *Shift*, una pieza de danza con elementos multimedia en la que dos bailarinas exponen sus memorias. Todo sucede dentro de un hexaedro que las enmarca físicamente en el espacio, tan solo sus proyecciones en 3D consiguen salir hacia el exterior. La pieza, interpretada por Lisa Parra y Ana Crouseilles, pudo verse en el festival GRACIASXFAVOR de Santander, el Certamen Coreográfico de Madrid y el festival NU2's de Barcelona.

"La reconstrucción de movimiento, sonido y texto de Shift, una pieza que incorpora a la danza las nuevas tecnologías de la imagen, fue posible gracias a la residencia en el CDC." - Lisa Parra



COMPAÑÍAS EN RESIDENCIA
3ª CONVOCATORIA
2011