

# DALE VIDA

Shlomi Bitton and Good Company

Director/Coreógrafo: **Shlomi Bitton**

Estilo: **danza contemporánea**



## LA COMPAÑÍA

El coreógrafo e intérprete Shlomi Bitton nació y creció en Israel, país en el que ha recibido distintos premios y ayudas por parte del Ministerio de Cultura, el Acco Theater Center, la Asociación Israelí de Coreógrafos, la Fundación Sharet y el Centro Suzanne Dellal. Ha desarrollado un estilo coreográfico propio caracterizado por su tendencia a la teatralidad y a la fusión de géneros y disciplinas. En 2003 fue uno de los cuatro finalistas de la prestigiosa Rolex Mentors and Protegés Arts Initiative, donde tuvo como mentor a Saburo Teshigawara. Ha presentado sus piezas en Alemania, España, Polonia, Francia, Croacia, Estados Unidos y Japón. Su trabajo ha sido reconocido en el Certamen Coreográfico de Madrid, donde se alza con el Segundo Premio por la pieza *Celebrate if You Can* y en el Certamen Internacional Burgos-New York donde gana el Segundo Premio de Dúos por *Affected by the Sun*.

[shlomibitton.com](http://shlomibitton.com)

## EL PROYECTO

*Dale vida* se estrenó en el IV Festival Internacional de Danza en Paisajes Urbanos de A Coruña. Después pudo verse en la XII edición de Encuentros Danza Málaga en octubre de 2011. La pieza es fruto de una búsqueda creativa personal que aúna textos, voces, músicas, gestos y emociones. Sobre el escenario, Shlomi Bitton se deja guiar por distintas voces en una coreografía vitalista y enérgica que se atreve a jugar con las emociones y expectativas del público.

*"Gracias al CDC y al apoyo de su equipo tuve la libertad para experimentar y desarrollar mi creatividad desde nuevos ángulos."* - Shlomi Bitton

centro  
danza  
canal

COMPAÑÍAS EN RESIDENCIA  
3ª CONVOCATORIA  
2011