

D-SVAN7

Compañía Denis Santacana

Director/Coreógrafo: Denis Santacana

Estilo: danza contemporánea



LA COMPAÑÍA

La Compañía Denis Santacana nace en 2012 con el objetivo de llegar al gran público creando y llevando a escena espectáculos interpretados por bailarines expertos en distintas disciplinas artísticas. Hasta la fecha han producido los siguientes títulos: *Las sillas son para sentarse*, *D-SVAN7*, *Between Us* y *Fugit*. Su trabajo ha sido premiado en el Certamen Coreográfico de Madrid y en el Certamen Internacional de Danza Burgos-New York. Su fundador y director artístico, Denis Santacana (San Sebastián, 1984), se gradúa como coreógrafo en el Conservatorio Superior de Danza María de Ávila. Ha bailado para compañías como Shyba, Experimentadanza, La Fármaco y Zuk.

denissantacana.com

EL PROYECTO

D-SVAN7 es un espectáculo de gran formato que se estrenó en la Sala Mirador de Madrid en 2013. Algunos fragmentos de la pieza pudieron verse también en el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, el Festival Eñe y el Certamen Internacional de Coreografía Burgos-New York. Ambientada en un lugar misterioso donde se acumulan muebles olvidados, esta obra para ocho bailarines nos enfrenta a temores universales como la soledad, el compromiso, la oscuridad y el miedo al ridículo o a ser diferente.

"La residencia en el CDC nos permitió poner en marcha un proyecto que de otro modo hubiera resultado imposible. Supuso una oportunidad, un voto de confianza y la posibilidad de ensayar de forma flexible, cercana y profesional." - Denis Santacana



COMPAÑÍAS EN RESIDENCIA
5ª CONVOCATORIA
2013