

EL HUERTO HUMANO

La inspiradora

Director/Coreógrafo: **Nacho Vera y Eva Boucherite**

Estilo: **danza contemporánea y teatro físico**



Foto: Miguel J. Berrocal

LA COMPAÑÍA

La inspiradora es un colectivo artístico que agrupa a artistas que provienen de compañías como loscorderos sc, Mayumana o Rosvita, y que aúnan fuerzas y talentos en la producción de espectáculos que fusionan danza y teatro físico. Su director artístico, Nacho Vera, se formó en el Laboratorio William Layton. En 2001 comienza su carrera profesional con la compañía Producciones Inconstantes, dirigida por Emilio del Valle, y participa en los montajes: *Como cerdos*, *Restos* y *Antígona del siglo XXI*, ésta última estrenada en el Festival de Mérida. De 2008 a 2012 forma parte de la compañía loscorderos sc. Actualmente compagina su trabajo como actor y director con la de músico y cantante en la banda *underground* madrileña Rosvita.

EL PROYECTO

El protagonista de *El huerto humano* es un cantante de éxito que arrasa con sus canciones comerciales. Una noche, en un concierto, tiene una revelación. A partir de ese momento, todo cambia... La pieza es, para sus creadores, una apuesta por "una forma de vivir creyendo que la energía creativa será de las pocas cosas que nos salven del suicidio colectivo". *El huerto humano* se mostró en 2014 como *work in progress* en la Sala Kubik.

"Fue un lujo ensayar en el espacio grande y cómodo del CDC. Sería una buena idea mostrar los trabajos al público en el propio Centro." - **Eva Boucherite y Nacho Vera**