

# CON TEMPO AL GOLPE

Compañía Denis Santacana

Director/Coreógrafo: Denis Santacana

Estilo: danza contemporánea



## LA COMPAÑÍA

La Compañía Denis Santacana nace en 2012 con el objetivo de llegar al gran público creando y llevando a escena espectáculos interpretados por bailarines expertos en distintas disciplinas artísticas. Hasta la fecha han producido los siguientes títulos: *Las sillas son para sentarse*, *D-SVAN7*, *Between Us* y *Fugit*. Su trabajo ha sido premiado en el Certamen Coreográfico de Madrid y en el Certamen Internacional de Danza Burgos-New York. Su fundador y director artístico, Denis Santacana (San Sebastián, 1984), se gradúa como coreógrafo en el Conservatorio Superior de Danza María de Ávila. Ha bailado para compañías como Shyba, Experimentadanza, La Fármaco y Zuk.

[denissantacana.com](http://denissantacana.com)

## EL PROYECTO

Dos desconocidos se encuentran en un mismo espacio. A partir de esta pauta sencilla, se suceden una serie de pequeñas escenas en las que se producen diferentes acercamientos entre ambos. La forma en la que los personajes se enfrentarán a ese encuentro modificará el movimiento, el espacio y el ambiente sonoro. La pieza ha sido presentada, como *work in progress*, en la sala El sol de York de Madrid en 2014.

*"La residencia en el CDC nos permitió poner en marcha un proyecto que de otro modo hubiera resultado imposible. Supuso una oportunidad, un voto de confianza y la posibilidad de ensayar de forma flexible, cercana y profesional."* - Denis Santacana

centro  
danza  
canal

COMPAÑÍAS EN RESIDENCIA  
6ª CONVOCATORIA  
2014