

FREE FALL

Compañía Sharon Fridman

Director/Coreógrafo: Sharon Fridman

Estilo: danza contemporánea



LA COMPAÑÍA

Sharon Fridman (Hadera, Israel, 1980) recala en España en el año 2006, en un momento de la gira europea de Mayumana, compañía de la que era coordinador artístico. Un año después crea en Madrid Projects in Movement, actual Compañía Sharon Fridman, un grupo de danza contemporánea cuyo trabajo de investigación tiene como piedra angular la técnica del *contact*. Además de en España, ha presentado sus obras en países como Italia, Croacia, Reino Unido, Singapur, Colombia, Países Bajos y Alemania, recibiendo el aplauso de público y crítica. En su repertorio se encuentran títulos como *Caída libre (Free Fall)*, *Al menos dos caras*, *Rizoma* y *¿Hasta dónde?* sharon-fridman.com

EL PROYECTO

Free Fall (Caída libre) es una pieza para seis bailarines con dramaturgia de Antonio Ramírez-Stavivo y partitura de Luis Miguel Cobo. Sharon Fridman, que ha coreografiado la pieza junto a los intérpretes, explica la génesis del proyecto así: "Nuestra supervivencia es una cuestión vertical: levantarse tras caerse constituye un ciclo infinito que se reproduce cada día. Todos somos partícipes de esta asimétrica dinámica. (...) Se encuentra en la naturaleza humana la necesidad de unión para sobrevivir, para reponerse y construir un nuevo orden". *Free Fall* se estrenó en el XXIX Festival Internacional Madrid en Danza.

"El CDC nos ha permitido dotar de continuidad a nuestro trabajo de investigación y ha puesto a nuestra disposición un laboratorio de creación personal en la ciudad." - Sharon Fridman

centro
danza
canal

COMPAÑÍAS EN RESIDENCIA
6ª CONVOCATORIA
2014