

EL VUELO

En profundidad

Director/Coreógrafo: **Irene Cantero**

Estilo: **danza contemporánea**



Foto: Álvaro Cantero

LA COMPAÑÍA

La coreógrafa, iluminadora e intérprete Irene Cantero dirige En profundidad, un colectivo que cuenta con una base sólida y cercana de colaboradores, pero se constituye para cada proyecto de acuerdo a las necesidades de éste. La compañía se desenvuelve en los ámbitos escénico, pedagógico y teórico. Colabora habitualmente con otros grupos, manteniéndose fiel a una línea de trabajo que valora el proceso de creación, la práctica artística y la experimentación tanto como la obtención y muestra de resultados. Entre sus piezas se encuentran *Naufragio, caída y vuelo, La acción del suicidio* y *El vuelo*.

enprofundidad.eu

EL PROYECTO

El vuelo, que comenzó llamándose *Situaciones de encuentro*, es un proyecto híbrido con una triple vertiente: es una pieza de danza contemporánea que combina los códigos de las artes visuales y las performativas; es un taller de experimentación en torno al tema de la obra; y es, por último, una publicación donde se recogerán el proceso y los fundamentos del trabajo.

"El CDC es un lugar privilegiado donde sientes que trabajar con buenos medios es posible y que tu creación se desarrolla con la misma calidad. Aunque al salir te des cuenta de que estabas en una burbuja apartada de la realidad actual de la danza." - Irene Cantero



COMPAÑÍAS EN RESIDENCIA
6ª CONVOCATORIA
2014