

TRYPTICH

Bikes and Rabbits

Director/Coreógrafo: **Alice Allart**
Estilo: **circo y danza contemporánea**



Foto: Miguel J. Berrocal

LA COMPAÑÍA

La artista circense Alice Allart (se ha formado en espacios como Arc-en-Cirque y Circus Space) funda en 2012 Bikes and Rabbits, una compañía de circo contemporáneo con base en Reino Unido que colabora habitualmente con creadores como Rob Tannion, Pablo Meneu, Rishi Trikha y Jean-Philippe Giraud. Bikes and Rabbits pone en cuestión las técnicas circenses tradicionales, incorporando elementos teatrales y coreográficos a sus espectáculos, apostando por el valor de los personajes y desarrollando una cuidada estética cinematográfica.

bikesandrabbits.com

EL PROYECTO

Tryptich es la primera pieza de Bikes and Rabbits. Se trata de un espectáculo de circo contemporáneo estructurado en tres actos independientes que aborda las ilusiones de tres personajes femeninos. La pieza, a medio camino entre el circo, la danza y el teatro, se ambienta en espacios tan distintos como la Rusia de los años 20 o la China actual.

"La residencia en CDC fue una muy buena experiencia que nos permitió trabajar al máximo en el proyecto. Una estupenda iniciativa que nos permitió reforzar los lazos entre danza y circo." - Alice Allart



COMPAÑÍAS EN RESIDENCIA
5ª CONVOCATORIA
2013