

ONE FINAL EVOLUTIONARY NOTE

Cie OFEN

Director/Coreógrafo: **Gala Moody y Michael Carter**

Estilo: **danza contemporánea**



Foto: Miguel J. Berrocal

LA COMPAÑÍA

Cie OFEN está formada por los australianos Gala Moody y Michael Carter. Con una larga trayectoria a sus espaldas, Moody y Carter trabajan juntos desde hace años en proyectos de danza, instalación y vídeo con títulos como *Summation*, *She Speaks her Own Language*, *Around my Upper Cerebrum*, *El novato jesuita de Ossegg* y *Quick Brown Fox*. Por separado, han desarrollado una prolífica carrera como bailarines y coreógrafos, trabajando con compañías tan relevantes como Ultima Vez de Wim Vandekeybus y Tanztheater Wuppertal de Pina Bausch.

cieofen.com

EL PROYECTO

One Final Evolutionary Note trata de mostrar cómo encajamos en un mundo en continua transformación. Sobre el escenario, un hombre y una mujer se encuentran. Juntos, experimentan una repetición del pasado, del presente y del futuro. Atrapados en un movimiento perpetuo, sus existencias se enredan creando un ritmo simbiótico del que no pueden escapar. El uno necesita al otro. Y solo así podrán asegurar su supervivencia. *One Final Evolutionary Note* se estrenó en el Spring Forward Festival de Umea, Suecia. La crítica de The Guardian describió la pieza como "de una belleza cautivadora".

"Ha sido un placer contar con un espacio propio en el CDC para la última fase de desarrollo de *One Final Evolutionary Note*, una pieza de la que estamos muy satisfechos." - Gala Moody y Michael Carter

centro
danza
canal

COMPAÑÍAS EN RESIDENCIA
5ª CONVOCATORIA
2013