

AMARGA DULCE

Paula Quintana

Director/Coreógrafo: **Paula Quintana**

Estilo: **danza / teatro físico**



Foto: Miguel J. Berrocal

LA COMPAÑÍA

Actriz y bailarina profesional, ha colaborado con numerosas compañías de danza y teatro. Su insaciable inquietud por explorar y seguir aprendiendo la ha llevado a lanzarse también a la creación. Entre sus obras destacan dos piezas cortas: *El Eco*, segundo premio del Certamen DeUnaPieza, Unidanza 2011, y *Sueño3*, seleccionada para gira nacional por la Red A Cielo Abierto 2015. Su aspiración es acercar la danza al público y para lograrlo considera imprescindible irrumpir en su vida cotidiana. Paula Quintana posee el Premio Especial a la Mejor Artista/Creadora Emergente de la Feria Umore Azoka 2015 de Leioa, Vizcaya. paulaquintana.com

EL PROYECTO

Amarga Dulce se basa en la figura de Dulcinea del Toboso y su papel como impulsora de las hazañas de Don Quijote de La Mancha. Cuerdo el loco y loco el cuerdo... ¿qué fue de ella? ¿Cómo sobrevive en el olvido? ¿Dónde están los caballeros andantes? A través de los textos de Cervantes, la danza y la música, se establece un viaje emocional que aborda lo histórico desde un modo de ser y sentir actual y contemporáneo. La pieza se estrenó en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro en julio de 2015. Además, fue seleccionada para el ciclo Viaje al Centro de la Danza en los Teatros del Canal de Madrid.

"La residencia en el CDC ha sido clave para esta creación. Ha permitido no solo un tiempo y un espacio imprescindibles sino también un entorno motivador. Es importante también el respaldo que supone a nivel curricular y mediático." - Paula Quintana