

ENTRE MAREAS

Tamako Akiyama & Dimo Kirilov

Director/Coreógrafo: Tamako Akiyama y Dimo Kirilov

Estilo: danza contemporánea



Foto: Miguel J Berrocal

LA COMPAÑÍA

Por primera vez Tamako Akiyama (Hokkaido, Japón) y Dimo Kirilov (Sofía, Bulgaria) se unen para crear una pieza, que no solo coreografían e interpretan, sino en la que también se encargan del vestuario y la producción. Antes de iniciar su carrera independiente, Akiyama ha bailado para la Compañía Nacional de Danza, el Stuttgarter Ballet y el Deutsche Oper Ballet. Por su parte, Kirilov ha bailado en la Compañía Nacional de Danza, el Jeune Ballet de Francia, el Ballet de Lorraine y la Compañía de Antonio Ruz e interpretado coreografías de Nacho Duato, Jiri Kylián, Mats Ek, Hans Van Manen, Ohad Naharin y Wim Vandekeybus.

EL PROYECTO

Entre mareas es una pieza poética y emocionante que se sustenta en la complicidad y la sensibilidad de Tamako Akiyama y Dimo Kirilov. Con música de The Labsound y concebida como una pequeña obra de arte, la coreografía explora las relaciones humanas, deteniéndose en lo cotidiano, en la transformación de los sentimientos, en los pequeños secretos y mentiras que todos escondemos. Se estrenó en el Real Coliseo Carlos III de San Lorenzo de El Escorial el 27 de noviembre de 2014 en el marco del XXIX Festival Internacional Madrid en Danza.

"La residencia en el Centro Danza Canal fue primordial para la creación de la obra. Sin este espacio, que disfrutamos durante tres meses, no habríamos puesto en marcha la pieza, que necesitó muchas horas de ensayo."

- Tamako Akiyama y Dimo Kirilov

centro
danza
canal

COMPAÑÍAS EN RESIDENCIA
6ª/7ª CONVOCATORIA
2014/2015