

PIAZZA/ON HOSPITALITY

Compañía Annika Pannitto

Director/Coreógrafo: **Annika Pannitto**

Estilo: **danza contemporánea**



Foto: Sara Cornali

LA COMPAÑÍA

Annika Pannitto es una coreógrafa italiana con amplia experiencia internacional como bailarina. Desde 2007 ha compuesto piezas de danza contemporánea y proyectos *site specific* que se han presentado en algunos de los teatros y festivales más destacados de Europa, como el Rotterdamse Schouwburg, el Napoli Festival Fringe o Dock 11 de Berlín. En la actualidad instalada en Madrid, Annika Pannitto centra gran parte de su trabajo en investigar el cuerpo en movimiento y su relación con el tiempo y el espacio. <https://annikapannitto.com/>

EL PROYECTO

Piazza/on hospitality surge desde una reflexión sobre la noción de hospitalidad. A partir de la imagen de la plaza, no solo como espacio arquitectónico sino también político, el objetivo es generar un ambiente coreográfico que se desprenda de las normas para cambiar las condiciones de espacio y tiempo casi como si se tratara de un acto subversivo. La pieza, realizada con la colaboración de Elisa D'Amico, marca un punto de inflexión para la coreógrafa ya que cambia el enfoque de una danza originada en el centro del cuerpo hacia una danza descentralizada, convertida en un espacio común para el artista y el público.

"La residencia ha sido un paso muy importante para desarrollar el material de movimiento y crear la estructura coreográfica. Esta pieza representa para mí una etapa fundamental para dar forma a una investigación sobre el cuerpo y sobre el lenguaje del movimiento que he estado haciendo durante los últimos tres años."

-Annika Pannitto