

# TEATROS DEL CANAL

# 19 20

**SARA CANO**

**Vengo!**  
10 de julio



## Vengo de moler, morena...

Tomando como referencia la conocida letra de *La Molinera*, un clásico de la tradición oral castellana, nace este tributo al folclore visto desde una perspectiva actual, donde presente y tradición se aúnan para hacer una relectura de nuestras señas de identidad y nuestras raíces.

La reconocida bailarina y coreógrafa Sara Cano, con una trayectoria ecléctica y que abarca desde la danza española al flamenco, pasando por la danza contemporánea o el folclore, propone un espectáculo en el que las personas conectan, danzan y sienten en un espacio plural y de diálogo en el que la danza fluye más allá de las formas y las etiquetas, tomando como punto de partida la raíz de nuestro folclore.

Con *Vengo!*, Cano ahonda en la idea del folclore como un arte vivo y cambiante, abierto a la evolución y que conecta con el presente para conciliar de dónde venimos y hacia dónde vamos

Siguiendo esta línea de apertura hacia el cambio y la evolución, *Vengo!* se presenta en Teatros del Canal como un reestreno en el que se revisan y renuevan conceptos de los ya presentados en su estreno en el Festival de Teatro de Olite 2019.

Espectáculo nominado a los Premios Max 2020 en el apartado de mejor coreografía.

PAÍS España

GÉNERO danza

DIRECCIÓN Y COREOGRAFÍA Sara Cano

INTÉRPRETES José Alarcón, Yolanda Barrero, David Acero, Nuria Tena, José Capel, Cristina Cazorla, Daniel Morillo, Verónica Garzón, Begoña Quiñones y Ana del Rey

ASESORES DE FOLCLORE Javier García, Noemí Orgaz y Guadalupe Mera

ASESORAMIENTO DE DRAMATURGIA Patricia Ruz

ASESORES DE MOVIMIENTO Verónica Garzón y Begoña Quiñones

MAESTROS DE PERCUSIÓN Eliseo Parra, Luis García Valera y Alba Chacón

MÚSICA Eliseo Parra. Coetus, Leilía, KALAKAN, Vigüela, Kepa Junquera y Ronda de Motilleja

MÚSICA ORIGINAL En la raíz de los sueños

LETRA Alberto Funes

MÚSICA Y VOZ Eliseo Parra

DISEÑO DE ILUMINACIÓN Y ESPACIO ESCÉNICO Cristina Bolívar e Irene Cantero

DISEÑO DE SONIDO Jorge Díaz

DISEÑO DE VESTUARIO Elisa Sanz

EJECUCIÓN DE VESTUARIO María Calderón y Dolores Durán

AMBIENTACIÓN DE VESTUARIO María Calderón

UTILERÍA Óscar Alonso y Carlos Arrabal

FOTOGRAFÍA Y DISEÑO GRÁFICO MARCOSGPUNTO

VÍDEO Eva Viera

PRODUCCIÓN Sara Cano Compañía de Danza

AYUDANTES DE PRODUCCIÓN David Arrabal y Ana María Rosa Almeida

PRODUCCIÓN Sara Cano Compañía de Danza, Comunidad de Madrid y Ayuntamiento de Madrid

DISTRIBUCIÓN Elena Santonja - Esmanagement

COLABORADORES Ayuntamiento de Móstoles, Teatro del Bosque (Móstoles), Centro Coreográfico Canal, Compañía Losdedae

AGRADECIMIENTOS Soujung Youn, Juan Berlanga y Miguel Ángel Rojas

DURACIÓN 1 hora y 20 minutos (sin intermedio)