

TEATROS del CANAL 2021/2022

ADG7 (AK DAN GWANG CHIL)

Música folk-pop chamánica
28 de septiembre



Comunidad
de Madrid

ADG7 (AK DAN GWANG CHIL)

Sala Verde / 28 de septiembre

Ak Dan Gwang Chil (ADG7) es un grupo de música tradicional coreana, galardonado con múltiples premios, compuesto por seis intérpretes de música coreana tradicional y tres potentes cantantes femeninas de música folk. ADG7 tiene un repertorio que va desde la música sacra, chamánica y seglar hasta el minyo, música folk típica de la región de Hwanghae-do, provincia del oeste de Corea del Norte. Su potente y cautivadora actuación hará que la audiencia se sumerja en una experiencia espiritual y atraiga la energía positiva que surge del instinto y del minyo.

ADG7 nace en 2015, conmemorando el 70 aniversario de la liberación de Corea de manos del régimen colonial japonés. Su música expresa el verdadero significado de la liberación y el deseo de Corea del Sur por reunificarse. Recientemente han ganado varios premios, incluyendo el de Mejor Grupo en el KBS, Certamen de Música Tradicional Coreana en 2018 y el premio Sori Frontier en el Festival Internacional Sori de Jeonju en 2017. ADG7 fue seleccionado para la muestra oficial de WOMEX (World Music Expo) en 2019.

País: Corea del Sur

Idioma: coreano

Duración: 1 hora y 10 minutos

Cantantes: Hong Ok, Myeong Wol, Yoo Wol

Daegeum: Kim Yak Dae

Piri&Saenghwang: Lee Man Wol

Gayageum: Won Meon Dong Maru

Ajaeng: Grace Park

Percusión: Chun Gung Dal,

Sunwoo Barabarabarabam

Dirección: Chun Jae Hyun

Producción: Bae Sang Hee

Dirección musical: Jung Sae Rom

Con el apoyo de:



ARTS COUNCIL
KOREA



한국문화원

Centro Cultural Coreano



TEATROS
del CANAL

FOTOGRAFÍA: ©LEE JONG SAM