

TEATROS del CANAL 2021/2022

XII FESTIVAL DE ENSEMBLES

TALLER SONORO

Mosaico

20 años de Taller Sonoro

Música contemporánea

17 de octubre



Comunidad
de Madrid

TALLER SONORO

Mosaico

20 años de Taller Sonoro

Sala Negra / 17 de octubre

Programa

Mosaico

Jorge Castro

Al final del laberinto estaba el punto de partida (2020)*

(Flauta, clarinete, percusión, piano, violín, violonchelo)

Georgina Derbez

Sus una fontayne (2004)

(Flauta, clarinete, piano)

Bruno Mantovani

L'incandescence de la bruine (1997)

(Saxo, piano)

Pablo Peula

Ataurique (2021)*

(Flauta, piano, violín, violonchelo)

María Eugenia Luc

Forest (2019)

(Flauta, clarinete, saxo, piano, violín, violonchelo)

*Estreno absoluto

Duración: 1 hora y 15 minutos (sin intermedio)

Intérpretes

Luis Orden, *flauta*

Camilo Irizo, *clarinete*

Miguel Romero, *saxofón*

Baldomero Lloréns Esteve, *percusión*

Ignacio Torner, *piano*

Alejandro Tuñón, *violín*

María del Carmen Coronado, *violonchelo*

En este programa, Taller Sonoro ofrece un mosaico de músicas y autores que han marcado los veinte años del ensemble. En estos veinte años Taller Sonoro ha ofrecido 230 conciertos en Europa y Latinoamérica, realizado más de 350 estrenos, grabado seis CD, impartido cursos en universidades y escuelas de Alemania, Francia, Italia, México, Colombia, Argentina..., múltiples proyectos (Cátedra Manuel de Falla con la Junta de Andalucía, DYCE con Europa Creative, ensemble residente en cursos de máster, compositores en residencia, programa de jóvenes instrumentistas...). De uno de esos proyectos, la cátedra Manuel de Falla, han surgido estos dos estrenos del concierto de hoy, de dos compositores jóvenes de gran futuro y presente.

Es imposible resumir veinte años en un solo concierto, todos esos años de trabajo, y por eso durante esta temporada Taller Sonoro ofrece, en una serie de programas, un recorrido por todas esas músicas y autores que han marcado su trayectoria. Estos veinte años son solo el comienzo y esperamos estar otros veinte buscando en el arte sonoro que nos rodea y mostrándolo al público.

