

TEATROS del CANAL 2021/2022

ISABEL VILLANUEVA / ANTONIO RUZ
Signos

Música y danza

12, 13 y 14 de noviembre



Comunidad
de Madrid

ISABEL VILLANUEVA / ANTONIO RUZ

Signos

Sala Negra / 12, 13 y 14 de noviembre

El origen de este proyecto nace del deseo de la violista Isabel Villanueva y el coreógrafo Antonio Ruz por colaborar en una obra escénica multidisciplinar que abra una nueva ventana a la música clásica y la danza contemporánea.

Este encuentro de lenguajes propone, sin prejuicios, un diálogo entre el sonido, el movimiento, la voz, los objetos y la luz (o la ausencia de ella).

¿Un concierto dramatizado?, ¿un recital de viola coreografiado? Con un concepto estético y un diseño de iluminación depurados, la bella y compleja arquitectura sonora de las piezas/miniaturas musicales de los compositores György Kurtág y Johann Sebastian Bach, interpretadas magistralmente por Isabel, se fundirá con la partitura corporal propuesta por Antonio; una dramaturgia que navega entre lo onírico, lo poético y lo inquietante. En esta atmósfera de soledad acompañada, Isabel y su viola, custodiadas por Antonio (su alter ego, sombra, consciencia), emprenderán un viaje físico y emocional que no dejará a nadie indiferente.

“Ella toca sentada, camina, sube a la mesa, baila, se tumba, duerme, flota, corre, grita, se mira al espejo, se desnuda, enciende la luz, cierra los ojos, sonrío...”.

Programa

György Kurtág (1926)

Signs, Games and Messages para viola solo

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita No. 2 BWV 1004 para violín solo (versión para viola)

País: España

Duración: 50 minutos

Dirección musical e interpretación en directo

(viola): Isabel Villanueva

Dirección escénica, coreografía e interpretación:

Antonio Ruz

Diseño de iluminación: Olga García - AAI

Vestuario y escenografía: Compañía Antonio Ruz

Acompañamiento artístico: Julián Lázaro

Producción: Paola Villegas, Gabriel Blanco -

Spectare

Distribución: Valeria Cosi – Tina Agency

Comunicación y prensa:

Marta Baeza - La Locomotora

Fotografía promocional: Agustín Hurtado

Vídeo promocional: BuenaSombraFilms

Fotografía y vídeo making of:

La Famosa Productora

Con el apoyo del C. C. Sanchinarro, Madrid

Con la ayuda del Centro de Cultura

Contemporánea Conde Duque

Encuentro con el público:

13 de noviembre, después de la función



**TEATROS
del CANAL**