

# TEATROS del CANAL 2021/2022

**PILOBOLUS**  
**Big Five-Oh!**

**Danza contemporánea y acrobática**  
Del 25 al 29 de mayo



**Comunidad  
de Madrid**

**37º Festival  
Madrid en Danza**  
Comunidad de Madrid

04/29 de mayo | 11:00 | 14:00 | 2022

# PILOBOLUS

## Big Five-Oh!

**Sala Roja** / Del 25 al 29 de mayo

Al cumplir 50 años, la compañía estadounidense Pilobolus echa la vista atrás y presenta *Big Five-Oh!*, una serie de cinco de sus piezas más recordadas y con una visión renovada.

“Invitamos a nuestros seguidores de todas las décadas a unirse a nosotros para celebrar medio siglo de creatividad radical y superación de límites con una retrospectiva remezclada. Será el Pilobolus que has llegado a amar, con ingenio, sensualidad y una perspicacia física asombrosa”, explica la compañía.

Pilobolus es una compañía de danza de renombre internacional. En sus 50 años de trayectoria ha llevado al límite las capacidades físicas del cuerpo, explorando su belleza y su poder.

La compañía ha actuado en Broadway, en la entrega de los premios Oscar y en los Juegos Olímpicos, y ha aparecido en televisión, en películas y anuncios. Más de 120 obras de danza componen su fondo creativo. Cada año llega a una audiencia de más de 300.000 personas. Entre sus reconocimientos destacan una nominación a los premios Grammy, un premio Primetime Emmy y varios premios Lions en el Festival Internacional de la Creatividad de Cannes.

El público internacional les reconoce por trabajos como *Wetten, Dass..?*, *Le Plus Grand Cabaret du Monde*, *So You Think You Can Dance* y *The Royal Variety Show*, así como por sus colaboraciones con André Heller, Sidi Larbi Cherkaoui y Javier de Frutos.

**Estreno en España**

**País: Estados Unidos**

**Duración: 2 horas**

**(con intermedio de 20 minutos incluido)**

**Edad recomendada: para todos los públicos**

**Programa**

**UNTITLED (SIN TÍTULO) (1975)**

*Con la coreografía de Robby Barnett,*

Alison Chase, Martha Clarke, Moses Pendleton,  
Michael Tracy y Jonathan Wolken

*Interpretada por:* Nathaniel Buchsbaum, Quincy  
Ellis, Marlon Feliz, Hannah Klinkman, Paul Liu y  
Zack Weiss

*Música:* Robert Dennis

*Vestuario:* Kitty Daly y Malcolm McCormick

*Iluminación:* Neil Peter Jampolis

A cargo de ADF en "Project Music and Dance"  
de Connecticut College

**THE TRANSFORMATION**

**(LA TRANSFORMACIÓN) (2009)**

*Creada por:* Steven Banks, Robby Barnett,  
Renée Jaworski, Matt Kent, Itamar Kubovy y  
Michael Tracy en colaboración con Mark Fucik y  
Molly Gawler

*Intepretada por:*

Nathaniel Buchsbaum y Marlon Feliz

*Música:* David Poe

*Escenografía:* Neil Patel

*Vestuario:* Liz Prince

*Iluminación:* Neil Peter Jampolis

*The Transformation* ha sido posible en  
parte gracias a la financiación del National  
Endowment for the Arts.

**ON THE NATURE OF THINGS (DE LA  
NATURALEZA DE LAS COSAS) (2014)**

*Creada por:* Robby Barnett, Renée Jaworski,  
Matt Kent e Itamar Kubovy en colaboración  
con Shawn Fitzgerald Ahern, Benjamin Coalter,  
Matt Del Rosario, Eriko Jimbo, Jordan Kriston,  
Jun Kuribayashi, Derion Loman, Nile Russell y  
Mike Tyus

*Interpretada por:* Nathaniel Buchsbaum,  
Marlon Feliz y Quincy Ellis / Hannah Klinkman,  
Paul Liu y Zack Weiss

*Música:* Vivaldi, Michelle DiBucci y  
Edward Bilous

*Mezzosoprano:* Clare McNamara

*Violín solo:* Krystof Witek

*Iluminación y escenografía:* Neil Peter Jampolis  
The Dau Family Foundation, en honor a  
Elizabeth Hoffman y David Mechlin; Treacy and  
Darcy Beyer; The American Dance Festival,  
con apoyo de la SHS Foundation y del Charles  
L. and Stephanie Reinhart Fund, y el National  
Endowment for the Arts están a cargo de  
*On The Nature Of Things*

**DESCANSO**

### **SHIZEN (1978)**

*Coreografía:* Alison Chase y Moses Pendleton  
*Interpretada por:* Quincy Ellis y Hannah Klinkman /  
Marlon Feliz y Zack Weiss  
*Iluminación:* Neil Peter Jampolis  
A cargo de ADF

### **BRANCHES (RAMAS) (2017)**

*Creada por:* Renée Jaworski y Matt Kent en  
colaboración con Itamar Kubovy, Mark Fucik y  
Antoine Banks-Sullivan, Nathaniel Buchsbaum,  
Krystal Butler, Isabella Diaz, Heather Jean  
Favretto y Jacob Michael Warren  
*Interpretada por:* Nathaniel Buchsbaum,  
Quincy Ellis, Marlon Feliz, Hannah Klinkman,  
Paul Liu y Zack Weiss  
*Música:* David Van Tieghem, David Darling,  
Riley Lee, Olivier Messiaen, Stuart Bogie  
*Sonido:* David Van Tieghem  
*Vestuario:* Liz Prince  
*Iluminación:* Thom Weaver  
*BRANCHES* se estrenó en el festival Jacob's  
Pillow Dance Festival, Inside/Out Series, el 21 de  
junio de 2017 a cargo del Jacobs Pillow Dance  
Festival y del National Endowment for the Arts,  
que apuesta por el gran arte para una gran  
nación.

### **PILOBOLUS**

*Dirección artística:* Renée Jaworski, Matt Kent  
*Danza:* Nathaniel Buchsbaum, Quincy Ellis,  
Marlon Feliz, Hannah Klinkman, Paul Liu,  
Zack Weiss  
*Responsable de danza:*  
Nathaniel Buchsbaum, Quincy Ellis  
*Dirección general:* Anna Bate, Kirsten Leon  
*Dirección de educación:* Emily Kent  
*Coordinación administrativa:* Rya Greene  
*Socio de desarrollo interino:* Christine Harris  
*Dirección de producción de escena:*  
Jacob Russell  
*Supervisión de iluminación:* Yannick Godts  
*Dirección técnica:* Max Jabara

Pilobolus Artistic Programming ha recibido  
el inconmensurable respaldo económico del  
National Endowment for the Arts, que apuesta  
por el gran arte para una gran nación, y de The  
Shubert Foundation.



**TEATROS  
del CANAL**