

TEATROS del CANAL 2021/2022

BRODAS BROS
Dōji

Danza

14, 15 y 16 de junio



**Comunidad
de Madrid**

BRODAS BROS

DŌji

Sala Negra / 14, 15 y 16 de junio

DŌji se baila entre luces y sombras. Los Brodas Bros iluminan con su movimiento el espacio a través de unos sensores (*trackers*). Desilence, que ha programado minuciosamente las formas y los colores, juega con los bailarines, creando conjuntamente ese brutal paisaje donde viajas como espectador sumergido en el color, el ritmo, la luz, la música y la danza.

Cada pieza es una oda a los diferentes tipos de luz, una celebración de los colores y las sombras que nos rodean y reinan dentro de nosotros. Abriendo una puerta a la reflexión sobre qué somos y cómo nos movemos en este mundo de luces y sombras.

La luz es efímera, incide sobre todo y genera belleza, no la podemos atrapar ni controlar. Cuando la contemplamos y nos alejamos de nuestros pensamientos es cuando nos toca el alma y entonces podemos sentirla aquí, dentro de nosotros.

Cada día toca el paisaje en el cual vivimos de mil maneras diferentes. Si la esperamos igual que ayer, fallamos. Aunque a veces nos sorprenda con el mismo espectáculo de grandeza. La luz se cuela por todos los rincones. A veces se escapa entre dos sombras o por alguna grieta. Nos acaricia y parece llevarse cualquier cosa oscura que nos atormente.

A veces la vemos en los demás y nos cuesta verla en nosotros. La portamos sin darnos cuenta y salpicamos así a quien nos rodea convirtiendo al resto en un paisaje grandioso. Y a menudo nos encontramos, como si se tratara de una constelación de estrellas, formando una poderosa explosión de luz entre nosotros y los demás.

Alba Florejachs

País: España

Duración: 1 hora (sin intermedio)

Coreografía: BROADS BROS

Live Visuals: Tatiana Halbach y

Soren Christensen

Bailarines: Lluc Fruitós, Clara Pons, Berta Pons,

Pol Fruitós y Marc Carrizo

Colaboración coreográfica: Nicolas "Zyko"

Monlouis y Maëva "pocah" Deyroles

Asistencia dramaturgia: Alba Florejachs

Escenografía visual: Desilence

Música: Clozee, Arturo Calvo y Lluc Fruitós

Producción: Sara Manzano

Iluminación: Jorge García y Marc Carrizo

Fotografías: Clara Pons y Sergi Panizo

Video: Línea Sonora

Coproducción: Teatros del Canal y Brodas Bros

