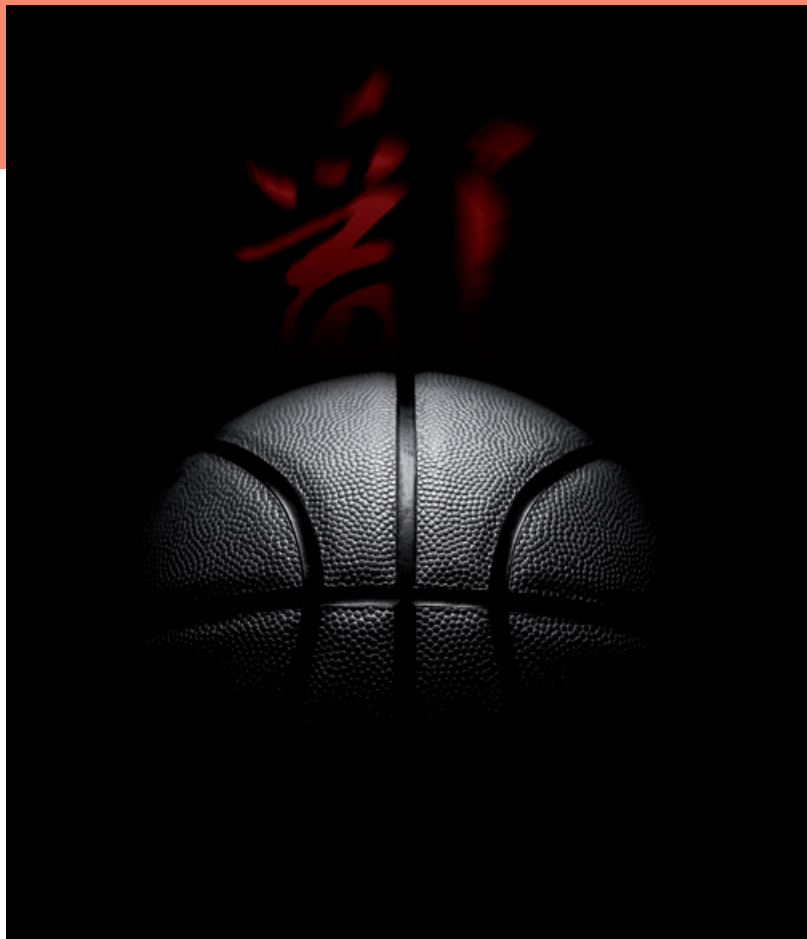


# TEATROS del CANAL 2021/2022

JOSE PADILLA  
RUN [Jamás caer vivos]

**Teatro**

Del 5 al 31 de julio



Comunidad  
de Madrid

# JOSE PADILLA

## RUN [*Jamás caer vivos*]

**Sala Verde** / Del 5 al 31 de julio

El término “globalización” parece que nos acompaña desde hace relativamente poco, sin embargo, las relaciones comerciales se han dado desde que la humanidad existe: la antigua Grecia y su expansión como fuerza militar, los viajes a Oriente a partir del siglo XIII, la Revolución Industrial con la creación de medios de transporte mucho más eficaces, la creación de internet y las nuevas tecnologías... Hoy el mundo es mucho más pequeño, pero la aldea global tuvo su inicio hace mucho, mucho tiempo.

Se tiende a remarcar la diferencia entre países de un lado al otro del mundo, aunque en un planeta construido sobre una torre de naipes común, todo acontecimiento tiene repercusión en cada uno de nosotros por lejos que estemos geográficamente. Lo privado ya no lo es y cada suceso íntimo puede afectar a todo el orbe. Quizás seamos jugadores en un partido de baloncesto planetario sin ni siquiera saberlo.

*RUN [Jamás caer vivos]* es una historia sobre la globalización. Con múltiples personajes, trasladándonos desde la comedia hasta la mordacidad más trágica a través de lo narrativo y del humor, indagaremos en las colosales contradicciones y miserias humanas a las que nos aboca una fuerza imparable como es la globalización. Nada más teatral que lo contradictorio. Globalización: un hecho demasiado grande como para ignorarlo.

**Estreno absoluto**

**País: España**

**Idioma: español**

**Duración: 1 hora y 40 minutos**

**(sin intermedio)**

*Texto y dirección:* Jose Padilla

*Reparto:* Pablo Béjar, David Castillo, Silvia de Pé,

Zaira Montes, Almudena Puyo y Lucía Trentini

*Diseño de iluminación:* Pau Fullana

*Diseño de sonido:* Sandra Vicente

*Voz y percusión:* Lucía Trentini

*Escenografía:* Eduardo Moreno

(PRIAMO ESTUDIO)

*Vestuario:* Vanessa Actif (AAPEE)

*Ayudante de dirección:* Sabela Alvarado

*Director técnico:* Fernando Díaz

*Asesor de baloncesto:* Jesús Sala

*Asesor de movimiento:* José Juan Rodríguez

*Dirección de producción:* Miguel Cuervo

*Producción ejecutiva:* Jair Souza-Ferreira

*Ayudante de producción:* Elisa Fernández y

Sara Brogueras

*Comunicación y giras:* Pepa Rebollo

*Ayudante de comunicación y giras:*

Ana López-Rúa

*Fotografía y diseño gráfico:* Javier Naval

*Una producción de LAZONA,*

*en coproducción con los Teatros del Canal*



*Encuentro con el público:*

12 de julio, después de la función