TEATROS del CANAL 2022/2023

CREA DANCE COMPANY / MARÍA ROVIRA ODISSEA

Música original: Eduard Iniesta

Danza contemporánea 14 y 15 de octubre







FOTOGRAFÍA: ©JOSEP GUINDO

Sala Verde 14 y 15 de octubre — 20.00 h

Odissea es un viaje a través de las imágenes, con una creación visual en la que el trabajo físico y al mismo tiempo poético nos llevarán a las ideas de la ausencia, de la supervivencia y de la huella palpable del sentimiento.

Un hablar de nuestros días y reflexionar sobre lo que ha acontecido los últimos años en nuestra sociedad: las guerras "modernas" y sus consecuencias migratorias, el mundo virtual y la esencia de la vida que se nos escapa.

Un viaje de diferentes culturas que, como pueden, se adaptan a un mundo global desde sus raíces.

La forma buscará extasiar al espectador en una especie de viaje cargado de belleza, encanto sensorial, haciendo presente la alegría de la existencia sensible, a la vez combinando escenas de tragedia y dolor.

El encuentro de un grupo numeroso y diverso de intérpretes en esta *Odissea* es para hacer convivir estilos y cuerpos diferentes, representantes de diferentes culturas e idiosincrasias, que ocupan un espacio común. Un lenguaje sin barreras, entre el escenario y el público, entre la actualidad y la tradición, lleno de belleza y ritmo.

Estreno en la Comunidad de Madrid

País: España

Duración: 1h (sin intermedio)

Dirección escénica

y coreografía: María Rovira Composición y realización de la música original: Eduard Iniesta

Video: Carme Gomila
Iluminación: Sergio Gracia
Bailarines: Nilufer Ackanbas,
Ariadna Jordán, Marcel Quesada,
Idolina Massa, Alejandro Miñoso,
Julio León, Osmani Montero, Laia Vancells
Asistencia coreográfica: Yanelis Godoy

Producción: Marina Cardona

Jefe técnico del espectáculo: Sergio Gracia

Coproducción: Teatros del Canal

y Mercat de les Flors

Con la colaboración de: OSIC.

Ramón Llull, Ayuntamiento de Mataró

Con el patrocinio de:

Empresarios del Maresme



