

TEATROS del CANAL 2022/2023

COLECTIVO FANGO

**La trilogía sobre la búsqueda
de la identidad a través del tiempo:
LA ESPERA**

Teatro

Del 7 al 11 de diciembre



**Comunidad
de Madrid**

Sala Negra

7, 8 y 10 de diciembre — 18.30 h

9 de diciembre — 20.30 h

11 de diciembre — 17.00 h

Encuentro con el público: 8 de diciembre después de la función

Pais: España

Idioma: español

Duración: 1 h 40 min (sin intermedio)

Intérpretes: Ángela Boix, Fabia Castro, Trigo Gómez,

Rafuska Marks, Manuel Minaya

Dirección: Camilo Vásquez

Coordinación dramaturgica: Sergio Martínez Vila

Ayudante de dirección y regiduría: Laura Garmo

Dirección técnica e iluminación: Juan Miguel Alcarria

Ayudante de iluminación: Corina Bustamante

Escenografía: Silvia de Marta

Vestuario: Elisa Vidal Riezu

Foto y vídeo: Danilo Moroni & Juan Carlos Toledo

Prensa: DYP Comunicación

Producción: Colectivo Fango

Coproducción: Teatros del Canal

Con la colaboración de: Teatro de La Abadía

LA ESPERA es un proyecto realizado con el apoyo del programa de ayudas a la creación y la movilidad del Ayuntamiento de Madrid

Coordinación de producción: Elena Martínez

Ante la llegada de un gran cambio, y para sortear con éxito sus desafíos, cinco personas se transforman, respectivamente, en una chamana, una miss-samurái, una diva del *show-business*, un político de la nueva era y un guía espiritual-musical. Todos esperan que algo suceda: un avance, un reinicio, una catástrofe, un ajuste de cuentas, una respuesta. Mientras tanto, participan de un juego de competición en el que solo puede quedar uno, como si ganar algo fuese solo las migajas y ganar al resto, lo fundamental.

Pero, ¿hay alguien a quien ganar? ¿Qué sucede cuando el futuro llega y te pilla disfrazado? ¿Puede uno no estar disfrazado? ¿Puede uno hacer algo que no sea esperar?



**TEATROS
del CANAL**