

TEATROS del CANAL 2022/2023

HERMANAS GESTRING
Hacer Amor

Teatro musical y danza
16, 17 y 18 de marzo



**Comunidad
de Madrid**

Sala Negra

16, 17 y 18 de marzo - 19.00 h

País: España

Idioma: español

Duración: 1 h

Estreno absoluto

Encuentro con el público: 17 de marzo, después de la función

Un proyecto de Laura Morales y Greta García

Una celebración de sus diez años como Hermanas Gestring

Un hermoso musical en el que colaboran:

María Cabeza de Vaca, creación escénica

Juan Luis Matilla - MOPA, composición sonora

Benito Jiménez, iluminación

Gloria Trenado Nantú, vestuario

Fran Pérez y Julia Rodríguez - La Ejecutora, escenografía

Pablo Pujol, electrónica

Las HERMANAS GESTRING sacrificaron sus cabezas ante Hades y cantaron sobre su propia tumba para ser devoradas por una medusa de la Isla mágica de Eivissa.

Pero 3 años y 18 días después

HAN RESUCITADO.

Ahora son múltiples, mutantes y, por supuesto, amorosas.

Son Oso Polar y Oso Panda.

Son Palito y Ramita.

Son Entes de Luz.

Son un Gran Ballet.

Son un Coro de Salve Rociera.

Hacer Amor será un paseo por las montañas.

Un amanecer.

Un retiro espiritual.

Un mirar la chimenea en un domingo de lluvia.

Un meloso musical.

Será una tortilla de patatas.

Las Hermanas Gestring nos dicen: humanos, nos necesitáis, estáis llenos de odio y la ansiedad os corroe por dentro, ya está bien, es la hora, hay que HACER AMOR.

Las Hermanas Gestring nos dicen: todo está gris en vuestras almas. No hay cariño entre las personas, no hay cuidado hacia el Planeta. Hay que HACER AMOR.

Como agrupación creativa, nuestra obra ha tendido a girar en torno a la idea de la muerte, siempre con burla y socarronería, pero siempre de muerte. Nos fascinan el terror y la oscuridad como espacios de juego. Asesinato, suicidio, hundimiento, fracaso, sangre, locura, enfermedad, dolor. Esto ha sido nuestro pan de cada día durante diez años.

Ligadas a lo *weird*, a lo extraño y espeluznante, queremos alejarnos de la muerte y centrarnos en lo que nos queda en vida, que no es otra cosa que el amor; y que nombrarlo tantas veces lo vuelve más extraño y espeluznante que ningún otro término.

Como dice Julia Kristeva: "Quien no escribe ni está enamorado ni se psicoanaliza está muerto".

Y nosotras ya nos hemos muerto durante mucho tiempo, y ahora tenemos ganas de vivir.

Por eso *Hacer Amor* es un musical.

EL MUSICAL como acto de amor.

EL MUSICAL como universo.

EL MUSICAL como casa.

EL MUSICAL como colectivo.

EL MUSICAL como pandilla.

HACER AMOR, el musical del siglo.



TEATROS
del CANAL