

TEATROS del CANAL 2022/2023

COMPAGNIE
MARIE CHOUINARD
«M»

Danza contemporánea

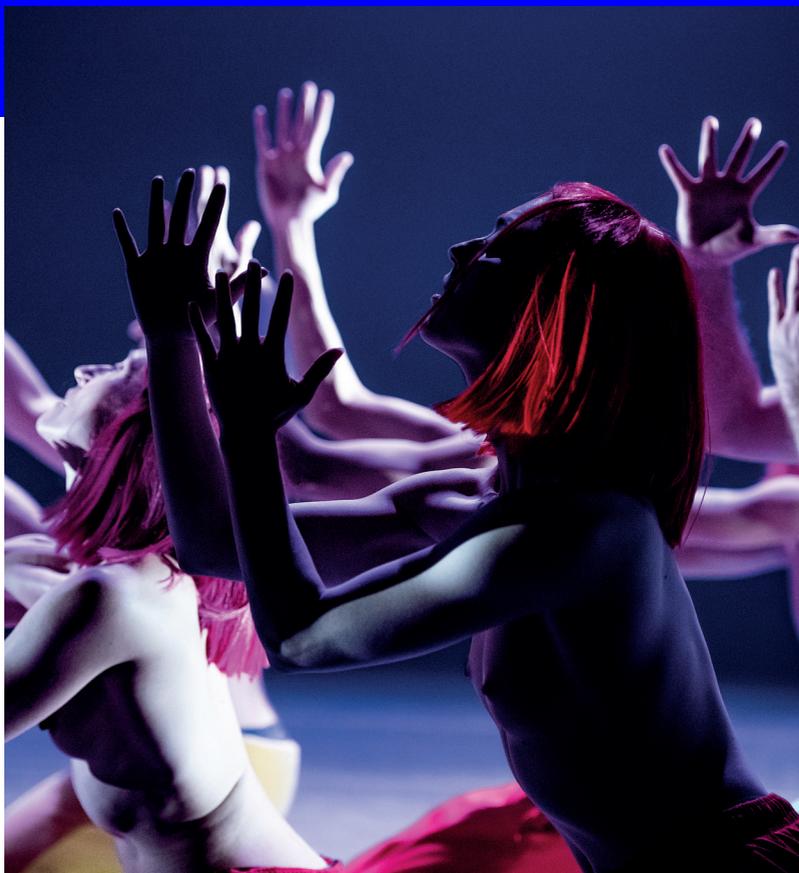
7 y 8 de junio

38° Festival
Madrid en Danza
Comunidad de Madrid

Del 13 de mayo al 11 de junio de 2023



Comunidad
de Madrid



Sala Roja

7 y 8 de junio / 20:00 h

País: Canadá

Duración: 1 h

Año de producción: 2023

Estreno en España

Coreografía y composición vocal: Marie Chouinard

Con la participación de los bailarines y bailarinas:

Carol Prieur, Valeria Galluccio, Motrya Kozbur, Paige Culley,

Clémentine Schindler, Luigi Luna, Jossua Collin Dufour,

Adrian W.S. Batt, Celeste Robbins, Michael Baboolal

y Rose Gagnol

Música: Louis Dufort

Luces, escenografía, vestuario y pelucas: Marie Chouinard

Maquillaje: Jacques-Lee Pelletier

Dirección de producción: Jérémie Boucher

Ensayos: Lucie Vigneault, Isabelle Poirier,

Tony Chong y Amy Shulman

Asistente de iluminación: Chantal Labonté

Vestuario: Philippe Massé

Pelucas: Stephane Scotto Di Cesare

Grabación de voz: Vincent Blain

Programación de audio: Maxime Lambert,

Jérôme Guillaume y Félix Lefebvre

Asistente de maquillaje: Johanne Viens

Cámara y realización de teaser: Gabriel Savignac

Fotografía: Sylvie-Ann Paré

Captura de video: Camion Productions y Robin Pineda Gould

Maestro repetidor: Tony Chong

Director de gira: Martin Coutu

Director técnico y regiduría de escena: Félix Lefebvre

Técnica de luces: Chantal Labonté

Técnico de sonido: Jérôme Guillaume

Representante de CMC en España:

Pilar de Yzaguirre, Ysarca Art Promotions

La Compagnie Marie Chouinard es neutra en carbono. Desde 2020, la Compañía evalúa y compensa la huella de carbono de sus giras, creaciones y estudios. La Compañía apoya la iniciativa de Quebec Carbone Boréal, que reforesta tierras desérticas naturales en el bosque boreal al norte de Lac-Saint-Jean. Estas son tierras públicas protegidas por el estatus de bosques de experimentación, en colaboración con el Ministerio de Bosques, Vida Silvestre y Parques de Quebec. Este proyecto también se utiliza para la investigación científica.

La Compagnie Marie Chouinard agradece calurosamente al Conseil des arts et des lettres du Québec, Conseil des arts du Canada y Conseil des arts de Montréal.

**COMPAGNIE
MARIE
CHOUINARD**

“Los movimientos del alma, para ver, saber y apreciar mejor. Y cerrar los ojos sonriendo”.

La respiración y la voz marcan el ritmo de los micromovimientos de los bailarines de la última producción de la coreógrafa canadiense Marie Chouinard. Desnudos de cintura para arriba, ataviados con pantalones y pelucas de colores vibrantes, los intérpretes evolucionan en el escenario con la música de sus voces y con la que ha compuesto para «M» Louis Dufort. Chouinard ha creado una oda a la vida con sus sonidos conmovedores, divertidos, extraños, en un espectáculo que despierta emociones y absorbe en un mismo gesto la danza.

 **TEATROS
del CANAL**