

TEATROS del CANAL 2023/2024

**SYDNEY DANCE COMPANY /
RAFAEL BONACHELA**
Impermanence

Danza

23 y 24 de septiembre



**Comunidad
de Madrid**



Sala Roja

23 de septiembre – 20.30 h

24 de septiembre – 19.00 h

País: Australia

Duración: 1 h

Estreno en España

Coreografía: Rafael Bonachela

Bailarines: Lucy Angel, Dean Elliott, Riley Fitzgerald, Jacopo Grabar, Liam Green, Madeline Harms, Luke Hayward, Morgan Hurrell, Sophie Jones, Naiara de Matos, Connor McMahon, Jesse Scales, Piran Scott, Emily Seymour, Coco Wood, Chloe Young

Música: Bryce Dessner

Interpretada por:

Australian String Quartet

Dale Barltrop, *violín*

Francesca Hiew, *violín*

Christopher Cartlidge, *viola*

Michael Dahlenberg, *violonchelo*

Diseño de vestuario: Aleisa Jelbart

Diseño de iluminación: Damien Cooper

Diseño de escenografía: David Fleischer

Director técnico: Guy Harding

Regidor: Simon Turner

Sastrería: Annie Robertson

Producción técnica: Tony McCoy

Jefe de maquinaria: Jenn Ryan

Reconocimiento de País: Sydney Dance Company tiene su sede en la tierra de Gadigal. Presentamos nuestro respeto a sus mayores, del pasado y del presente, y extendemos ese respeto a todos los Pueblos de las Primeras Naciones de las tierras y aguas donde viajamos y actuamos.

**SYDNEY
DANCE
COMPANY**



Australian
String
Quartet



Australia
Council
for the Arts



Impermanence

Impermanence, la última creación de Rafael Bonachela, es una exploración visceral y emocionante sobre la yuxtaposición de belleza y devastación. El compositor Bryce Dessner ha creado una partitura llena de poder emocional, que interpreta en directo el Australian String Quartet.

Una invitación a experimentar el poder de la danza y la música y a encontrar energía y esperanza en la devastación.

Sydney Dance Company

La Sydney Dance Company fue fundada en 1969 por la bailarina Suzanne Musitz. Pronto conocida como The Dance Company (NSW), de 1975 a 1976 fue dirigida por el coreógrafo holandés Jaap Volante. Le sucedió el coreógrafo australiano Graeme Murphy, cambió el nombre en 1976 a Sydney Dance Company. En sus 30 años de liderazgo, Murphy y sus colaboradores crearon un trabajo que cautivó al público, tanto en Australia como en sus giras internacionales. Fue la primera compañía de danza contemporánea occidental que actuó en la República Popular China.

Actualmente, la Sydney Dance Company está dirigida por el español Rafael Bonachela. Desde 2009, la Compañía ha consolidado su reputación como potencia creativa, con un aclamado grupo de bailarines presentando los nuevos trabajos de Bonachela y otros coreógrafos, diseñadores, compositores y músicos.

En 2021 la Compañía volvió a su casa tradicional en The Wharf, en el reformado Walsh Bay Arts Precinct, muy cerca de los famosos Harbour Bridge y Opera House.