

# TEATROS del CANAL 2023/2024

**DANIEL ABREU**  
**VAV**

**Danza**

3, 4 y 5 de noviembre

CREACIÓN  
CANAL



Comunidad  
de Madrid



**Sala Verde**

3 y 4 de noviembre - 19.45 h

5 de noviembre - 18.00 h

Encuentro con el público: 3 de noviembre, después de la función

**País: España**

**Duración: 1 h (sin intermedio)**

**Estreno absoluto**

*Creación y dirección:* Daniel Abreu

*Intérpretes:* Daniel Abreu, Emiliana Battista Marino,

Carmen Fumero, Dácil González, Alba González y Laura López

*Asistencia a la dirección:* Mauricio Pérez

*Repetidores:* Mauricio Pérez y Mar Rodríguez

*Música:* collage

*Diseño de iluminación:* Alfredo Díez y Daniel Abreu

*Edición de vídeo:* José Espigares

*Fotografía y diseño gráfico:* marcosGpunto

*Producción y gestión:* Elena Santonja Garriga

*Coproducción:* Teatros del Canal y Daniel Abreu

*Con la colaboración de:* Centro Coreográfico María Pagés,

Ayuntamiento de Fuenlabrada y Centro Coreográfico Canal

Danzar desde abstracciones o, en algunos casos, términos amplios y polisémicos, es el punto de partida para los proyectos que dirijo. Este trabajo surge desde un estado unión, una definición de amor, de los vínculos con lo uno y lo otro. El contacto, el vacío, lo distorsionado y ese mundo fantástico de sensaciones y sentidos que mueven.

La pertenencia y esa imposibilidad de no ser parte de algo. El rito y el mito necesarios para esa unión y su permanencia.

VAV en el alfabeto hebreo simboliza lo que une, lo que mantiene todo unido, un anzuelo, el enlace, la conjunción de cielo y tierra, de hombre y espíritu. Es la sexta letra del alfabeto que rige las relaciones en general, incluyendo las relaciones amorosas.

Esta obra, pensada para 6 intérpretes, se presenta en dos capítulos, en la dicotomía necesaria para su existencia. El individuo y el grupo. Aspectos duales de importancia en las relaciones. Desde lo humano y lo espiritual. Por un lado, el cuerpo animal que danza y la imagen a la que se ancla; un cuerpo físico y otro digital; lo sólido y la luz.

Daniel Abreu