

TEATROS del CANAL 2023/2024

CANAL PERFORMANCE/ LA JUAN GALLERY
ANTO RODRÍGUEZ
HDE

Artes vivas
13 de enero



Comunidad
de Madrid

Sala de Roja

13 de enero – 12.30 h

País: España

Duración: 40 min

Para todos los públicos

Esta es una pieza que nace como un encargo de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes de la UCM con motivo de su centenario. En ella canto *a cappella* un popurrí de canciones mientras las espectadoras leen un libreto en su teléfono móvil. Es un ejercicio de reescritura, de lamento, de celebración y también un recuerdo de las actuaciones que hacía en el salón de mis abuelos allá por los años en que las Spice sacaron su disco *Spice*.

Anto Rodríguez (Asturias, 1986) es Doctor en investigación en humanidades, artes y educación, creador escénico y *performer*. Sus piezas han sido acogidas en diferentes contextos e instituciones como: MNCARS, Facultad de Bellas Artes de Cuenca, Facultad de Bellas Artes de la UCM, Teatro Pradillo, Festival Qué Puede un Cuerpo, Teatros del Canal, Seminario Internacional La Situación, Teatro Español, La Poderosa, CND, Muestra Estatal de Teatro de Jalisco, MITAV de la Universidad Nacional de Colombia, Festival Los Veranos de la Villa, Conde Duque Madrid, etc.



**TEATROS
del CANAL**