

# TEATROS del CANAL 2023/2024

**CIRCUS RONALDO**  
**Sono io?**

**Clown**

Del 24 al 28 de enero



**Comunidad  
de Madrid**



## **Sala Verde**

24, 25 y 26 de enero - 19.45 h

27 de enero - 19.30 h

28 de enero - 18.00 h

***País: Bélgica***

***Idioma: grammelot (idioma inventado)***

***Duración: 1 h y 25 min (sin intermedio)***

***Edad recomendada: a partir de 12 años***

### **Estreno en la Comunidad de Madrid**

*Concepto, dirección e interpretación:*

Danny Ronaldo y Pepijn Ronaldo

*Técnicos:* Dominique Pollet y Flor Huybens

*Gerencia:* Lesley Verbeeck

*Distribución:* Frans Brood Productions

*Coproducción:* Theater op de Markt-Dommelhof (Pelt), Miramiro (Ghent), Théâtre Firmin Gémier / La Piscine – Pôle national des arts du cirque (Châtenay-Malabry)

Con el apoyo de: Cultuurhuis de Warande (Turnhout), GC 't Blikveld (Bonheiden) y la Comunidad Flamenca

*Sono io?* es el intento de un padre y un hijo por encontrarse (otra vez). Unidos por una pasión compartida por la música y los trucos, construyen un puente entre sus similitudes y sus diferencias.

El padre parece atrincherado en su pasado, buscando desesperadamente ese sentimiento de éxtasis, antiguo pero desaparecido, que solo fue capaz de sentir frente al público. El hijo busca reconciliar sus dos mundos, muy queridos: el antiguo circo creado por su padre y el mundo que está más allá. ¿Un hijo sigue siendo un hijo cuando ya no puede identificarse con una identidad que se ha conservado durante tanto tiempo? *Sono io?* (*¿Soy yo?*) es una búsqueda de reunificación, entre padre e hijo, entre intérprete y público, entre la antigua gloria y las nuevas oportunidades.