

# TEATROS del CANAL 2023/2024

**THIBAUT GARCIA / FÉLICIEN BRUT**  
**Vol de nuit**

**Música clásica**  
13 de febrero



**Comunidad  
de Madrid**

## **Sala Roja**

13 de febrero - 20.30 h

**País: Francia**

**Duración: 1 h y 15 min (sin intermedio)**

### **Estreno en España**

Thibaut Garcia, *guitarra*

Félicien Brut, *acordeón*

### **PROGRAMA**

***Vol de nuit (Vuelo nocturno)*, basado en el relato de A. de Saint-Exupéry**

Luigi Boccherini

*Introduction et Fandango\**

Maurice Ravel

*Alborada del gracioso\*\**

Eladia Blázquez

*El corazón al sur*

Astor Piazzolla

*Zita*, de la *Suite Troileana*

Agustín Barrios

*Vals n°4* (guitarra solo)

Richard Galliano

*Aria et Tango pour Claude* (solo acordeón)

Manuel de Falla

*Danza española*, de *La vida breve*

Maurice Jaubert, Jean Corti y Jo Privat, Georges van Parys, Ángel Cabral

*Valses de Paris et et d'ailleurs\**

À Paris dans chaque Faubourg

La Ritale

La Complainte de la Butte

La Foule

Radamès Gnattali

*Ernesto Nazareth*, de la *Suite Retratos\**

Radamès Gnattali

*Chiquinha Gonzaga*, de la *Suite Retratos\**

\*Arreglos para guitarra y acordeón de Simon Cochard

\*\*Arreglos para guitarra y acordeón de Thibault Perrine

Ellos, los compañeros de viaje, instrumentos fetiches de los nómadas, marineros, aventureros de todo tipo; ellos, los inclasificables, herramientas para una transgresión perpetua de fronteras musicales preestablecidas y preconcepciones estilísticas.

Ellos, los polifónicos y transportables, únicos o casi únicos, que a veces cantan, a veces armonizan, tan parecidos y a la vez tan diferentes; ellos, la guitarra y el acordeón, tienen una historia común, y muchas historias comunes. Esto es lo que los caracteriza, sus múltiples facetas, sus raíces mezcladas, sus futuros por escribir...

Thibaut Garcia y Félicien Brut se conocieron por casualidad, casi por accidente. Se entendieron de inmediato y nació de ellos una idea musical común. Francia, España y Sudamérica, tierras fértiles para sus respectivos instrumentos, tierras simbólicas de sus viajes personales, los inspiraron para crear este programa y les dieron para relatar juntos una historia: su historia.

De la misma forma en que Saint-Exupéry hizo malabares con las palabras, estos dos músicos cómplices lo harán con los sonidos, invitándonos a un cautivador vuelo nocturno...