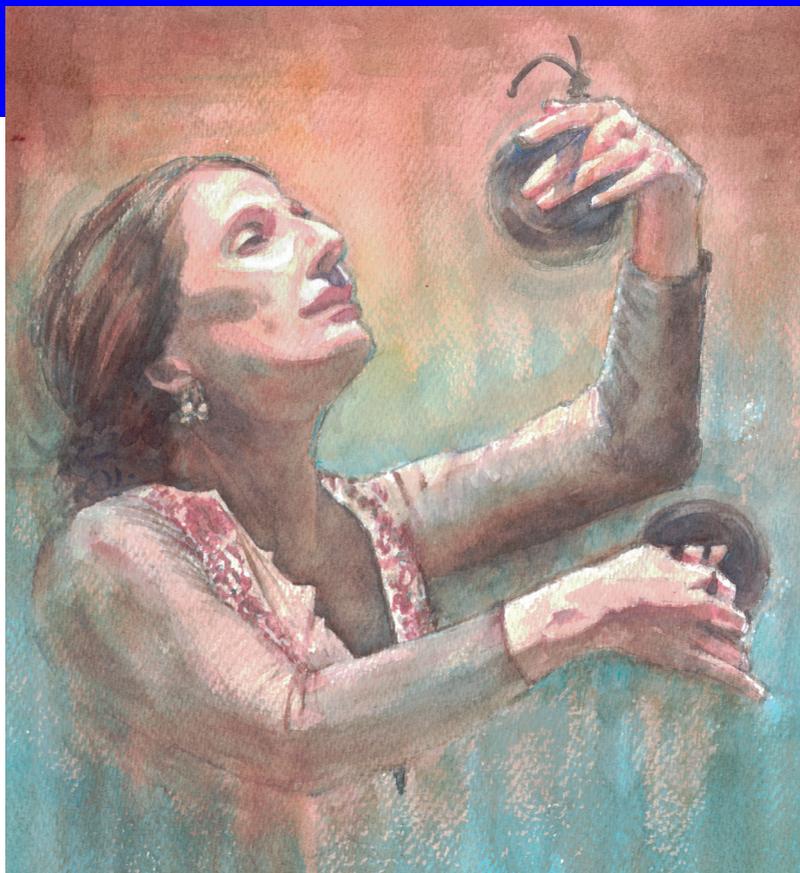


TEATROS del CANAL 2023/2024

COMPañÍA MERCEDES RUIZ
Romancero del Baile Flamenco
Música y guitarra solista: Santiago Lara

Danza flamenca

27 de abril



Comunidad
de Madrid

Sala Roja

27 de abril – 20.30 h

País: España

Duración: 1 h y 15 min (sin intermedio)

Estreno en la Comunidad de Madrid

Dirección: Mercedes Ruiz

Dirección musical: Santiago Lara

Música: Santiago Lara y David Lagos

Coreografías: Mercedes Ruiz y José Maldonado

Diseño de iluminación: Marcos Serna A.A.I.

Vestuario Mercedes Ruiz: Keiko Horie, Isabel Valderrama y Fernando Ligeró

Vestuario José Maldonado: González

Elenco:

Baile: Mercedes Ruiz

Baile: José Maldonado

Guitarra: Santiago Lara

Cante, palmas y percusión: Los Mellis

Cante: David Lagos

Sonido: Jose Amosa

Iluminación: Marcos Serna

Regiduría: Berta Alfonsín

Producción y distribución: Kolapso Producciones

Programa

Miradas que bailan (sevillanas)

Huelva, "eres única" (fandango de Huelva)

La vida hecha danza (seguirilla)

Los ojos de la niña que fui (cantiñas)

Vito-reando (El Vito)

A las raíces me agarro (polo)

Tesela

El flamenco guarda una gran enseñanza.

El lugar de donde viene, nuestros maestros, el modo en que hemos crecido como artistas, las experiencias vividas y los caminos que hemos elegido configuran quiénes somos en un escenario.

En nuestras memorias están las creaciones y expresiones artísticas de geni@s, maestr@s... que nos han abierto grandes caminos.

Mi baile, como dice la letra: «A las raíces me agarro, que están debajo la tierra. En las ramas no confío, porque el viento se me lleva...».

Con esta herencia de la tierra, mi reivindicación por la tradición, mi canto a la vida y utilizando el baile como lenguaje universal, nace ROMANCERO DEL BAILE FLAMENCO:

Una visión sensible de la danza...

Reverencia al pasado...

Transmisión al presente...

Identidad en el futuro....

Un diálogo entre el baile, la música... los silencios...