

TEATROS del CANAL 2025/2026

TEATRO PICADERO

Quien sea llega tarde, de EUSEBIO CALONGE

Dirección: PACO DE LA ZARANDA

Teatro

Del 10 al 21 de junio

©VÍCTOR IGLESIAS



Comunidad
de Madrid

Sala Negra / Del 10 al 21 de junio

De martes a sábados - 18.30 h

Domingos - 18.00 h

Encuentro con el público: 11 de junio, después de la función



País: Argentina

Idioma: español

Duración: 1 h y 10 min (sin intermedio)

Texto: Eusebio Calonge

Dirección: Paco de La Zaranda

Actrices: Paula Ransenberg y Nayla Pose

Producción general: Sebastián Blutrach

Asistentes de dirección: Camilo Blutrach y Luna Perez Lenning

Regidor: Camilo Blutrach

Operación de luces y adaptación del diseño de iluminación original:

Peggy Bruzual

Distribución: PTC Producciones Teatrales Contemporáneas, SL

Hay algo elegíaco en estas dos mujeres. Unas promesas devastadas desvanecieron sus destinos. Hicieron de su corazón una roca desde la que afrontar todo tipo de carencias y adversidades, las propias de la existencia y las del que parece un apagón tecnológico. Aferradas a su precaria realidad, a unos puestos de trabajos inútiles desvinculados de cualquier actividad social. Se guarecen en una rutina absurda en un simulacro de existencia, donde parece que sólo esperan el definitivo desplome.

Lo apocalíptico toma en cada tiempo sus propias formas, la falta de luz, una luz que irradie nuevas esperanzas, creo que es lo que mejor definiría a nuestra época. Un progresivo ir apagándose nuestros avances, un constante deterioro de nuestra propia humanidad. Este podría ser un argumento de esa distopía tan de moda si no fuese porque nuestras protagonistas se rebelan con las únicas armas que tienen, las de su imaginación. Una evasión que si no modifica sus penosas vidas sí que las hace llevaderas y hasta perdurables. Los sueños que siempre han sido esa piedra angular sobre la que se edificó nuestra cultura.

Lejos, entonces, de entonar aquí un réquiem, pretendemos crear en la oscuridad que cruzamos al menos destellos, de belleza, de humor, quizás de esperanza, que nos permitan continuar así sea a tientas.

Eusebio Calonge



Déjanos tu opinión en este cuestionario:





Consulta toda
la programación aquí:

