

TEATROS del CANAL 2025/2026

COMA'25

**XXVII FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE MADRID**

Asociación Madrileña de Compositores

ORQUESTRA DE CAMBRA CATALANA

Joan Pàmies, director

Yuval Gotlibovitch, viola solista

Música contemporánea

16 de octubre



**Comunidad
de Madrid**

Sala Roja Concha Velasco / 16 de octubre – 20.00 h

Duración: 1 h y 30 min (sin intermedio)

ORQUESTRA DE CAMBRA CATALANA

Orquesta de cuerda

Stanislav Stepanek, concertino

Natàlia Borysiuk, Cèlia Molina, Mireia Puigmal, violín primero

Barbara Wincor, Clara Agustí, Roger Gich, Joan Sancho, violín segundo

Marta Sedó, Joaquim Badia, Cristina Rodríguez, viola

Zsolt Tottzer, Jonathan Cottle, violonchelo

Rafael Esteve, contrabajo

Teresa Espuny, gerente

Joan Pàmies, director

Yuval Gotlibovitch, viola solista

PROGRAMA

Manuel Tévar (1980)

Sinfonietta Spehera, op. 29*

David Ruiz Molina (1979)

*Angels**

Manuel Seco de Arpe (1958)

*Space X**

Juan Carlos Torres Ochoa (1967)

*Floraciones**

Ramón Paús (1956)

*Lluvia Sosiego**

*Estreno absoluto

Orquestra de Cambra Catalana

La Orquestra de Cambra Catalana reanuda la relación con la Asociación Madrileña de Compositores en el Festival COMA'25, agradeciendo la oportunidad de estrenar obras nuevas y trabajar de manera intensa con los artífices de la música de nuestro tiempo; haciendo realidad uno de los principales objetivos de la formación: interpretar y colaborar en la difusión de la música contemporánea.

Fundada por Joan Pàmies en 1986, ha colaborado con solistas noveles del país y con artistas consagrados, brindando la oportunidad a los jóvenes intérpretes de actuar junto a los profesionales de prestigio. Su repertorio abarca todas las épocas y compositores y lleva la música a todos los segmentos de la población, accediendo a espacios de proximidad de los ciudadanos. Ha ofrecido más de 700 conciertos, actuando en los principales auditorios, ciclos y festivales de música de España. También en Albania, Francia, Italia, Polonia, República Checa, Argentina, Chile, México, Uruguay, Líbano, Túnez y China. Ha colaborado con solistas del prestigio de Nicanor Zabaleta, Montserrat Cervera, León Ara, Régis Pasquier, Evelyne Dubourg, Montserrat Torrent o Enrica Guarini y también con intérpretes relevantes del panorama actual. La han dirigido entre otros Mihail Angelov, Marçal Gols, Lucien Jean Baptiste, Yukio Kithara, Milen Nachev, Roit Feldenkrais, Gerard Pastor y Xavier Pagès-Corella. Ha grabado para las radios y televisiones de España, Francia, Argentina, México y Túnez. Tiene grabados siete CD con música inédita. En 2024 grabó para Nexus la obra de Ramon Paus, *Xàfec de Llum i Tenebra*, publicada en Spotify. Está amparada en la asociación que lleva su nombre y cuenta con el apoyo de la Generalitat de Catalunya, el Ayuntamiento de Barcelona, la Diputación de Barcelona, el Instituto Ramon Llull y AIE.



Déjanos tu opinión en este cuestionario:





Consulta toda
la programación aquí:

