

# TEATROS del CANAL 2025/2026

CANAL TEATRALIA

BAMBALINA TEATRE PRACTICABLE

*La caja de juguetes. Ballet para niños*

Música: *La Boîte à joujoux, ballet pour enfants* de Claude Debussy

Música y teatro de títeres / programación familiar

14 y 15 de febrero



Comunidad  
de Madrid

Sala de Cristal / 14 de febrero - 18:00 h / 15 de febrero - 12:00 h

CANAL  
DANA

**País: España / Idioma: español**

**Duración: 40 min / Edad recomendada: para todos los públicos**

Dirección escénica: Jaume Policarpo • Música: *La Boîte à joujoux, ballet pour enfants* de Claude Debussy • Piano: José Jaime Hidalgo • Intérpretes: Pau Gregori, Arianne Algarra, Jorge Valle, Rodrigo Herrero • Títeres y elementos: Adame, Jaume Policarpo • Iluminación: Ximo Rojo • Diseño gráfico: Jaume Marco • Fotografía: Vicente A. Jiménez • Vídeo: Sergio Serrano  
Producción compañía: Ruth Atienza • Distribución: Marisol Limiñana

Bambalina Teatre ha creado un pequeño ballet contemporáneo de muñecos, combinando el teatro de títeres y objetos con la interpretación y el movimiento.

El ballet pantomima para niños *La boîte à joujoux (La caja de juguetes)* de Debussy fue la última obra importante que el músico compuso para el teatro, acabada en 1913. Chouchou, la hija del compositor, tenía en aquel momento siete años, y fue ella en parte, junto con todas sus muñecas y demás juguetes, la que lo inspiró a la hora de componer la música para piano.

Debussy llamó a la obra “pantomima”, dando así a entender que era un tipo de entretenimiento variado sin diálogo hablado cuya base expresiva es el gesto y el movimiento. Además, comentó que “solamente las marionetas pueden representar el significado de la obra y la expresión de la música”. La música de *La boîte à joujoux* es delicada, ingeniosa y sutil, y está repleta de referencias a canciones populares, temas clásicos famosos, y alusiones a otras composiciones del mismo Debussy.



**Déjanos tu opinión  
en este cuestionario:**

